

La

EDITO

Thann et Wesserling...des liens d'entraide et d'amitié se sont noués dès 2004. En 2006, beaucoup de comédiens de « Louise Becker » présentée en juillet à Wesserling, ont rejoint ceux de « Mozart » le mois d'août suivant à Thann. Le partenariat entre Bâisseurs et structures associatives de la vallée fonctionnera à nouveau cette année dans l'intérêt de tous avec un même objectif: animer les sites patrimoniaux chargés d'histoire comme le centre ville de Thann et les vestiges du château de Kruth Wildenstein. C'est pourquoi, il me paraît plus fonctionnel de réunir dans un même bulletin nos deux projets. Un chaleureux merci à tous ceux qui, par leur imagination et leur dévouement, vont construire une nouvelle fois cette été la créativité et le rêve

Michel T.



A Wesserling puis à Pfastatt, ils étaient super, nos Môm'bâisseurs !

C'est désormais devenu une institution : tous les ans, les comédiens de l'atelier jeunesse se confrontent aux autres troupes de la région à l'occasion du Festival Môm en scène. Ils étaient là-bas plus d'une cinquantaine encadrée par leurs animateurs pour interpréter en salle « La bonne étoile de Cendrillon » et une création cocasse et émouvante, « On sera toujours des enfants »

Les Tréteaux Bâisseurs leur ont emboîté le pas en programmant au festival « Tous en scène » de Wesserling, « Le projet Laramie », une nouvelle pièce, mise scène par Philippe Pflieger. Cette année encore, le succès était au rendez-vous.

Le souffle de l'ange



A présent, nous avons le champ libre pour reprendre « Mozart, le souffle d'un ange », notre grand spectacle théâtral et musical joué autour et au pied de la Collégiale du 22 au 26 août après 21H avec le soutien de la Ville de Thann. Comédiens confirmés ou débutants, ne manquez pas les prochaines répétitions avec notre metteur en scène Jean Claude Baudoin :

les 14, 15 26 et 27 juin à 20H dans la cour de récré du Bungert

Puis les 5 et 6 juillet, les 6,7, 20 et 21 août à 20H. sur la place Joffre.

En marge de ces répétitions indispensables, le Chœur des Rives de la Thur s'organise pour reprendre le « Misere » dans le chœur de Saint Thiébaud . Ses membres seront nombreux au final pour interpréter les personnages emblématiques des grands opéras du compositeur viennois.

Danses et gastronomie

Pascale Fix s'est chargée de réunir un groupe d'une dizaine de danseuses. Elles reprendront les pas du menuet et de la bourrée les 6/7/20 août et 21 pour la générale. Les répétitions annoncées les lundis au Cercle Saint Thiébaud sont annulées mais les 4 dernières restent obligatoires.

Réuni par Tino, le groupe des 6 restaurateurs, le G6, servira des spécialités autrichiennes bien avant le spectacle qui démarre à 21H. Aussi à partir de cet instant, les figurants costumés, investiront l'espace scénique décoré autour de la Collégiale pour se mélanger aux musiciens, ce sera un peu Vienne, l'autrichienne au siècle de Mozart et des lumières.