

**Vendredi 10 mars 20H 30 Spectacle Mozart
Réunion à l'Hôtel de Ville Thann.**

Ce 90^{ème} numéro de la Lettre des Bâtisseurs est une édition spéciale distribuée à nos membres présents à l'A.G. du 4 mars 2006. Les autres le recevront les jours suivants. La lettre de l'association est réalisée régulièrement par Michel T. (Rédaction, mise en page, photocopie), Sylvie K. (Vérification des infos, des adresses et distribution), Joseph G.(Correcteur). Elle est transportée à Thann par Ramtan ou expédiée par la poste. « Il se passe toujours quelque chose chez les Bâtisseurs » depuis 1995 comme le témoignent les articles du bulletin, reflets d'activités du passé et du présent. Les projets ne manquent pas. Vous le lirez dans ces 4 pages consacrées en grande partie aux spectacles organisés l'été prochain. La dernière page traduit le dynamisme des ateliers, jeunes ou « tréteaux » qui préparent plusieurs spectacles pour le printemps ou l'automne prochain.



SOMMAIRE : N 90

- P.1 et 2 L'été 2006 en Son et Lumière
- P 3 Sur les pas de Mozart..P. 4 Nos ateliers

L'été 2006 en son et lumière

Louise Becker, au fil des années textiles et Mozart, le souffle d'un ange
6 représentation au parc de Wesserling les 1,2,6,7,8 et 9 juillet

3 soirées consacrées à « Mozart, le souffle d'un ange » les 25, 26 et 27 août à Thann

Les répétitions débuteront à partir du 11 avril. Beaucoup d'entre nous participeront aux deux spectacles.

Agenda des répétitions de avril à mai

Vendredi	10-mars 20H30	Thann Hôtel de Ville	Mozart	Réunion publique et distribution des rôles
Mardi	11-avr 20H	Thann Bungert	Mozart	Répétition Rôles parlants
Mardi	02-mai 20H	Wesserling Parc	Louise B.	Répétition acteurs et figurants
Mercredi	03-mai 20H	Wesserling Parc	Louise B.	Répétition acteurs et figurants
Samedi	13-mai 15H	Wesserling Parc	Louise B.	Répétition acteurs et figurants
Samedi	13-mai 20H	Ecole du Steinby	Mozart	Enregistrement des voix
Dimanche	14-mai 9H	Ecole du Steinby	Mozart	Enregistrement des voix
Dimanche	14-mai 15H	Wesserling Parc	Louise B.	Répétition acteurs et figurants
Lundi	15-mai 20H	Thann Bungert	Mozart	Répétition acteurs et figurants

Agenda des répétitions de juin à août

Mercredi	07-juin 20H	Thann Bungert	Mozart	Répétition acteurs et figurants
<i>Jeudi</i>	<i>08-juin 20H</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition acteurs et figurants</i>
<i>Vendredi</i>	<i>09-juin 20H</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition acteurs et figurants</i>
<i>Vendredi</i>	<i>23-juin 20H</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition acteurs et figurants</i>
Samedi	24-juin 15H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
<i>Dimanche</i>	<i>25-juin 18H</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition acteurs et figurants</i>
<i>Mardi</i>	<i>27-juin 20H</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition acteurs et figurants</i>
<i>Mercredi</i>	<i>28-juin 21H30</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition générale</i>
<i>Jeudi</i>	<i>29-juin 21H30</i>	<i>Wesserling Parc</i>	<i>Louise B.</i>	<i>Répétition générale obligatoire</i>
Samedi	08-juil 15H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Dimanche	09-juil 15H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Lundi	07-août 20H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Mardi	08-août 20H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Lundi	21-août 20H	Thann Place Joffre	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Mardi	22-août 20H	Thann Place Joffre Mairie Collégiale	Mozart	Répétition acteurs et figurants
Mercredi	23-août 20H	Thann Place Joffre Mairie Collégiale	Mozart	Répétition générale
Jeudi	24-août 20H	Thann Place Joffre Mairie Collégiale	Mozart	Répétition générale obligatoire

Ces spectacles seront mis en scène par Jean Claude Baudoin dont le talent, la rigueur et l'expérience sont toujours associés à leur réussite. Concernant, Wesserling, une lettre de « Louise Becker » vous parviendra prochainement.

Pour « Mozart », vous êtes tous invités à la réunion d'information :

**Vendredi 10 mars 20H30
à l'Hôtel de Ville de Thann**

De nombreuses associations sont également invitées pour participer à ce dernier projet. Jean Claude Baudoin expliquera plus en détail la mise en scène et après 22H, une audition des voix permettra de distribuer les rôles.



Sur les pas de Mozart...

Le 250^{ème} anniversaire de sa naissance est célébré avec éclat dans le monde entier. Conférences, concerts, opéras témoignent en 2006 que l'œuvre du compositeur autrichien reste éternelle. Avec le soutien de la Ville de Thann et en partenariat avec plusieurs associations, les Bâtisseurs organisent un spectacle itinérant en son et lumière à la fois théâtral et musical.

Particularités

• Spectateurs...

Limités à 300 par représentation, ils sont répartis en trois groupes de 100 pour accéder à l'intérieur des bâtiments. Les files d'attente peuvent être animées par les musiciens ou acteurs. Le nombre de représentations par soirée (une de 20H à 22H et éventuellement une autre de 22H30 à minuit) dépend de celui des réservations

• La taverne viennoise

Installée au pied du chevet de la Collégiale, côté est, elle sert à accueillir les spectateurs au « prélude » puis pendant les temps de pauses (les 100 spectateurs qui sortiront ou vont entrer à la Collégiale) Le service des boissons et des pâtisseries (en costume) sera assuré par une entreprise de Boulangerie Pâtisserie. L'animation musicale transportera le public dans l'ambiance baroque du siècle de Mozart.

• Les espaces extérieurs privilégiés

Le côté sud de la Collégiale, c'est la cour de Vienne !

Mise en lumière : Chœur, côté sacristie et chapelle de la Collégiale
Estrade pour le jeu des acteurs
Spectateurs placés le long du bâtiment administratif (espace en partie surélevé)

La façade du presbytère, c'est Salzbourg !

Mise en lumière du bâtiment avec le balcon
Petite estrade pour les acteurs.

L'hôtel de Ville, entrée principale, c'est Paris !

Mise en lumière des fenêtres et des marches

L'hôtel de ville et place de la République, c'est Londres !

Mise en lumière des marches et façades
Estrade pour les musiciens ou choristes protégés par un chapiteau dressé sur la place.

Bande son et sonorisation des musiciens.

Le parvis, c'est Mozart en Italie pendant ses jeunes années puis Vienne ou Prague pendant sa maturité.

Mise en lumière du portail/tympan, fenêtres.

Bande son et sonorisation (choristes et musiciens)

La garde-robe de Mozart

L'association dispose d'une soixantaine de costumes (genre Marquis ou marquise du 18^{ème})

D'autres (moins « riches ») comprenant des jupes, blouses, coiffes, conviendront pour vêtir « le peuple viennois ».

Ce n'est pas assez pour habiller tous les comédiens et musiciens ou...satisfaire les exigences de notre précieux conseiller pour les confections : Jean Claude Baudoin.

Principaux personnages

- La famille Mozart (Père, mère, sœur, épouse...),
- l'impératrice Marie Thérèse et l'empereur Joseph II,
- une dizaine de serviteurs qui guideront les spectateurs,
- des personnages d'opéras,
- des musiciens parés de gilets de couleur uni ...

Des tissus plus riches à la texture et aux coloris conformes ont été choisis par Jean Claude et achetés par l'association au marché St Pierre à Paris. Ils serviront à confectionner les costumes des rôles principaux.



Michaël Garrabé, couturier embauché par l'association en février, a réalisé une série de vestes et une robe de cérémonie. Il sera remplacé, à l'atelier du Bungert par Virginie Lauber, 23 ans, originaire d'Oderen..

Les Bâtisseurs



Retrouvez nos
activités
1998/05
sur le Web

La garde-robe de Mozart (Suite)

Nos besoins

Nous lançons un appel aux couturières du Pays de Thann. De nombreux éléments pré-découpés pourront être confectionnés à domicile.

Nous recherchons des tissus d'ameublement, anciens rideaux, galons pour réaliser vestes ou robes...

Décor et accessoires

L'architecture prestigieuse des bâtiments éclairée par les feux des projecteurs conviendra pour simuler palais, salon, salle de concert ou taverne du 18^{ème} siècle.

Nos besoins

Meubles : fauteuils d'époque (Voltaire ?), tables, miroirs, paravents... éventails

Outils anciens en bois, brouettes, tonneaux...

La logistique

Vous l'avez deviné : il faut du monde, beaucoup de monde pour faire tourner tout ça surtout vers la 2^{ème} quinzaine d'août !

Nos besoins

Il faut beaucoup de figurants, en plus des bâtisseurs. Nous lançons un appel à toutes les associations ou parents, amis des choristes ou des musiciens.

Il faut aussi beaucoup de bénévoles pour installer la technique, les estrades, les barrières, vendre les billets, surveiller les barrières...

Les Tréteaux Bâtisseurs

Sous la direction de Philippe Pflieger, les répétitions de « Chacun sa vérité », une pièce de Pirandello, se poursuivent tous les jeudis soir au Cercle St Thiébaud .

La pièce (durée 2H15) sera présentée au festival « Tous en scène » le 3 juin à Wesserling puis en automne au Relais culturel de Thann....à suivre.

Atelier jeunesse : le prochain festival se prépare

45 comédiens de l'atelier jeunesse encadrés par leurs dévoués animateurs préparent activement de nouvelles créations théâtrales qui seront à l'affiche le 3 juin au festival Môm'en scène de Pfastatt

Les « Huit femmes » sévissent toujours.. à Pfastatt, St Amarin, Masevaux et Guebwiller

Bientôt la journée de la femme...dans ce contexte, les « Huit femmes », les aînés de l'atelier jeunesse dirigés par Patrice, seront sur scène **le 11 mars à Pfastatt.**

Reprise de la comédie policière de Robert Thomas,

Le 8 avril à St Amarin

Les 12 et 13 mai à Masevaux

le 16 juin à Guebwiller.

Contacts:

La Lettre

des Bâtisseurs

Siège 103 rue Kléber

68800 Thann

Tél./Fax 03 89 37 93 02

Site Web

WWW.batisseurs.fr.fm

Rédaction

Michel Tschann

Prochaine parution:

Mai 2006